



フレーム

枠組みの蘇生

現代日本映画におけるゾンビの形象

Revitaliser le cadre comme on peut.

À propos de la figure du zombie dans le cinéma japonais contemporain

2018年 **12月19日 (水) 16:20-18:00**

会場：首都大学東京 南大沢キャンパス 特別会議室 (本部棟2階)

講演者：カリム・シャハディーブ

Karim Charredib (レンヌ第二大学・造形芸術学部・准教授)

コメント：須藤健太郎 (首都大学東京・助教)

正清健介 (一橋大学・博士研究員/首都大学東京・非常勤講師)

司会：西山雄二 (首都大学東京・准教授)

入場無料、事前予約不要 使用言語：フランス語・日本語 (翻訳・通訳あり)

問い合わせ：フランス語圏文化論教室 tel : 042-677-2205

主催：平成30年度 首都大学東京・傾斜的研究費ミニ研究環

「フランス・レンヌ第二大学との日仏比較文化論の共同研究」

